



FUNDAMENTOS DA EDUCAÇÃO A DISTÂNCIA

Nível: Optativa/Isolada Mestrado e Doutorado Profissional

Professoras: Siderly do Carmo Dahle de Almeida e Luana Priscila Wunsch

Obrigatória: Não

Área(s) de Concentração: Educação e Novas Tecnologias

Carga Horária: 45

Créditos: 3

Ementa: História e Modelos da educação a distância. Legislação EAD. Ambientes virtuais de aprendizagem e suas tecnologias. Concepções de aprendizagens ativas e suas metodologias. Comunidades de Aprendizagem. Ensino híbrido e ferramentas tecnológicas disponíveis, acessíveis e aplicáveis em projetos educacionais. Design instrucional e produção de conteúdos. Interação em ambientes virtuais. Tutoria. Apoio ao aluno. Avaliação. Planejamento e gestão. Pesquisa em educação a distância.

Bibliografia Básica:

KENSKI, Vani Moreira (Org.). **Design instrucional para cursos on-line**. São Paulo: Senac-SP, 2015.

MOORE, Michael G.; KEARSLEY, Greg. **Educação a distância: sistemas de aprendizagem on-line**. Trad. Ez2Translate. São Paulo: Cengage Learning, 2014. Tradução da 3. ed. norte-americana.

ZAWACKI-RICHTER, Olaf; ANDERSON, Terry. **Educação a distância online: construindo uma agenda de pesquisa**. São Paulo: Artesanato Educacional, 2015. Disponível em: <http://www.aupress.ca/books/120233/ebook/98Z_Zawacki-Richter_Anderson_2014-Online_Distance_Education_Portuguese.pdf>.

Bibliografia Complementar:

ALMEIDA, F. J.; ALMEIDA, S. C. D.; FERNANDES JUNIOR, A. M. Cultura digital na escola: um estudo a partir dos relatórios de Políticas Públicas no Brasil. Revista Diálogo Educacional, Curitiba, v. 18, n. 58, p. 603-623, jul./set. 2018. <http://dx.doi.org/10.7213/1981-416X.18.058.DS01>

COLL, César et al. **Psicologia da educação virtual: aprender e ensinar com as tecnologias da informação e da comunicação**. Porto Alegre: Artmed, 2010.

FILATRO, Andrea. **Educação a distância e tecnologias aplicadas à educação**. São Paulo: SENAC, 2022.

KEARSLEY, Greg. **Educação On-line: aprendendo e ensinando**. Trad. Mauro de Campos Silva. São Paulo: Cengage Learning, 2011.

LITTO, Fredric; FORMIGA, Marcos (Org). **Educação a distância**: o estado da arte. Vol. 1. São Paulo: Pearson Education do Brasil, 2009. Disponível em: <http://www.abed.org.br/arquivos/Estado_da_Arte_1.pdf>.

LITTO, Fredric; FORMIGA, Marcos (Org). **Educação a distância**: o estado da arte. Vol. 2. 2. ed. São Paulo: Pearson Education do Brasil, 2012. Disponível em: <http://www.abed.org.br/arquivos/Estado_da_Arte_2.pdf>.

NOVOA, Antonio. A pandemia de Covid-19 e o futuro da Educação. **Revista Com Censo** 22-7,2020, p. 08-12.

OLIVEIRA, Marcia Rozenfeld Gomes de (Org.). **Polidocência na educação a distância**: múltiplos enfoques. 2. ed. São Carlos: EdUFSCAR, 2014.

PALLOFF, Rena. M.; PRATT, Kaith. **O instrutor online**: estratégias para a excelência profissional. Porto Alegre: Penso, 2013.

PALLOFF, Rena. M.; PRATT, Keith. **Lições da sala de aula virtual**: as realidades do ensino on-line. 2. ed. Porto Alegre: Penso, 2015.

SILVA, Marco; SANTOS, Edméa (Org.). **Avaliação da aprendizagem em educação online**: fundamentos, interfaces e dispositivos, relatos de experiências. 2. ed. São Paulo: Loyola, 2011.

SILVA, Robson Santos da. **Gestão de EaD**: educação a distância na era digital. São Paulo: Novatec, 2013.

WENGER, E., MCDERMOTT, R., SNYDER, W. **Cultivating Communities of Practice**. Boston: Harvard Business School Press, 2002.

WUNSCH, Luana Priscila; NIKOLAY, Jonas Rafael y SILVA DE FREITAS, Evelyn Damasceno. **Chatbot: digital communication and religion after the pandemic in Latin America**. *Universitas* [online]. 2022, n.37, pp.101-121. ISSN 1390-8634. <https://doi.org/10.17163/uni.n37.2022.04>.